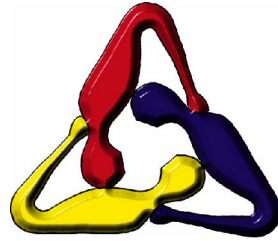


**INSTITUTO RÖERICH DA PAZ E  
CULTURA DO BRASIL**



**RELATÓRIO DE  
ATIVIDADES EXERCÍCIOS  
ANTERIORES**

## **INSTITUTO RÖERICH DA PAZ E CULTURA DO BRASIL**

Associação civil, inscrita no CNPJ sob nº 03.591.560/0001-56, sem fins lucrativos, de natureza educacional, cultural e filantrópica, fundado em 09/10/1999, com sede nacional na Rua Miguel Gustavo, nº18-E – Brotas, Salvador-Ba, registrada no Conselho Nacional de Assistência Social, no Conselho Municipal de Assistência Social de Salvador e no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente, considerado de utilidade pública municipal e estadual, tem por finalidade implementar ações de paz que possibilitem a preservação e proteção dos tesouros culturais criados pelo gênio humano, conforme o estabelecido no **Pacto Internacional Röerich da Paz e Cultura**, assinado em 15/04/1935, por 21 representantes de governos dos países das Américas, na Casa Branca – EEUU, tendo por idealizador Nicholas Röerich (educador, pacifista, artista, cientista, arqueólogo e diplomata).

É nesse esteio que o **Instituto Röerich da Paz e Cultura do Brasil** busca desenvolver um trabalho de educação integrada, envolvendo artes, valores humanos e ética, impulsionando a construção da paz.

### **AÇÕES DESENVOLVIDAS**

#### **1999**

- ✓ **Projeto Educação para Mídia e Paz, realizado em parceria com a Sociedade Beneficente São Jorge/ Bagunçação.**

**Comunidade alvo:** Vila Ruy Barbosa, para 30 jovens, com gratuidade 100%.

Financiado pelo Programa Capacitação Solidária

**Objetivo:** Ocupação e renda na área de elaboração, roteiro e produção de vídeo. O projeto atingiu seus objetivos, oferecendo estágio em empresas de produção de vídeo, participou de festival promovido pela Secretaria de Cultura do Estado e isoladamente com o próprio instrutor da matéria.

- ✓ **Realização de oficina sobre paz na comunidade do Alto das Pombas, dirigida para 50 pessoas moradoras do referido bairro, com 100% de gratuidade. O trabalho foi realizado em parceria com o Fórum Comunitário de Combate a Violência da Universidade Federal da Bahia – UFBA.**

#### **2000**

- ✓ **Projeto Ampliação da Percepção Visual através da Técnica do Mosaico**

**Comunidade alvo:** Alto das Pombas, para 30 jovens, com gratuidade 100%.

Financiado pelo Programa Capacitação Solidária

**Objetivo:** Ocupação e renda na produção de objetos utilitários e painel em mosaico. Os jovens organizaram, feiras e exposições em shoppings dos objetos produzidos e participaram de seminários, encontros e palestras onde puderam expor o trabalho realizado.

2001

✓ **Projeto Mulheres em Movimento**

**Comunidade alvo:** Feira de Santana/ Ba – sub-distrito de Tiquaruçú

Financiado pelo Ministério da Saúde com apoio da UNESCO

Trabalho de educação comportamental na área das DST's AID's, formando 20 agentes multiplicadoras, com gratuidade 100%, após período de seleção processual. Foram selecionadas, na primeira fase, 50 mulheres que participaram das oficinas e dos trabalhos de disseminação dos valores e das questões ligadas ao gênero.

✓ **Projeto Ampliação da Percepção Visual através da Composição com Retalhos**

**Comunidade alvo:** Convento do Desterro/ Bairro Nazaré, para 30 jovens (meninas), com gratuidade 100%.

Financiado pelo Programa Capacitação Solidária

**Objetivo:** Ocupação e renda na produção e confecção de almofadas, colchas e outros. As jovens organizaram, feiras e exposições em shoppings dos objetos produzidos e participaram de seminários, encontros e palestras onde puderam expor o trabalho realizado.

✓ **Projeto Educação para paz e Não Violência à Mulher**

**Comunidade alvo:** Valéria, 50 mulheres, com gratuidade 100%.

**Parceria:** Plano de Promoção da Paz da Prefeitura de Salvador e da UFBA/ISC

Realizada 04 oficinas temáticas teóricas - vivencial e 01 oficina de reciclagem de papel e produção de caixas artesanais.

✓ **Prêmio Mídia da Paz**

**Público Alvo:** jornalistas (não houve inscrições pagas, sendo o trabalho com gratuidade 100%).

Financiado pelo Hospital Samaritano

**Objetivo:** Premiar jornalistas que elaborassem matérias sobre paz.

**Parceria:** Associação Brasileira de Imprensa, UNESCO e Movimento Mídia da Paz/ SP.

**Realização:** Revista Imprensa

✓ **Projeto Educação para Mídia e Produção de Vídeos para Paz**

**Comunidade:** Brotas, 30 jovens com gratuidade 100%.

**Parceria:** IDEAL – Instituto de Estudos da Alma

**Financiado pelo Programa Capacitação Solidária**

**Objetivo:** ocupação e renda na produção de vídeos

✓ **Lançamento da Campanha “Desarme-se... Comece por seus Pensamentos”.** Foram realizados vários encontros, atingindo um público de 200 pessoas, com gratuidade 100%, anualmente. Trabalhos educacionais, voltados para desenvolver e estimular valores que transforme o pensar e a forma de agir, visando a prevenção da violência e a construção de uma cultura de paz.

## 2002

### ✓ **Projeto Paz na Escola**

**Público alvo;** Professores, Diretores e Líderes estudantis em 05 Escolas com mais problemas de violência, atingiu mais de 5.000 pessoas com gratuidade 100%.

Financiamento: FNDE

**Objetivo:** Disseminação de Princípios de Educação para Paz

**Parceria:** Secretaria Municipal de Educação e Cultura, Plano de Promoção da Paz da Prefeitura Municipal do Salvador e ADESOL (Associação de Desenvolvimento Social).

Como produto do trabalho foi elaborada uma cartilha sobre valores de paz, um marco significativo sobre a paz, através da arte, mostrando que a escola se preocupa com a construção de uma cultura de paz, como também, a implantação de um Núcleo em cada escola, objetivando disseminar esses princípios e valores de paz.

### ✓ **Projeto Desarmando o Coração para Desarmar o Gesto**

**Objetivo:** Disseminar valores da paz e de educação mental para o desarmamento das emoções e pensamentos que produzem a violência, culminando com apresentação teatral por adolescentes, elaboração do estatuto da paz e exposição de trabalhos de pintura e colagem.

**Parceria:** Plano da Paz PMS e Secretaria da Segurança Pública e ADESOL.

**Comunidades alvos:** Fazenda Coutos, Plataforma, Paripe e Periperi.

Foi elaborados o estatuto da Paz, oficinas de teatro, pintura, colagem e exposição de trabalhos. O projeto atingiu mais de 150 pessoas nas oficinas (entre jovens, adultos e crianças) e na culminação do trabalho foi feito um show pela paz, com músicas cantadas por grupos baianos, atingindo mais de 1.000 pessoas em praça pública do bairro de Paripe, tudo com 100% de gratuidade.

### ✓ **Projeto de Desenvolvimento Comunitário**

**Comunidades alvos:** Saramandaia, Nova Constituinte e Alto de Coutos. Atingiu mais de 200 pessoas com gratuidade de 100%.

**Objetivo:** Disseminar valores de paz e estimular a comunidade na articulação de ações e unir organizações dos bairros, visando exercer seus direitos e deveres perante o poder público e formar o CEL – Comissões Executivas Locais.

**Parceria:** Plano da Paz /PMS

## 2003

### ✓ **Projeto Jovem Aprendiz em Movimento**

**Objetivo:** Disseminar valores de paz e estimular os jovens a reconquistar sua auto-estima, preparando-os para inserção no mercado de trabalho, oferecendo duas oficinas: Reciclando com Arte e Alimentação Saudável.

**Comunidade alvo:** Sessenta jovens do Município de São Francisco do Conde, com gratuidade 100%.

**Parcerias:** Petrobrás e Prefeitura Municipal de São Francisco do Conde

### ✓ **Projeto de Desenvolvimento Comunitário**

**Comunidades alvos:** Pernambuco e Arenoso. Atingiu mais de 100 pessoas com gratuidade de 100%.

**Objetivo:** Disseminar valores de paz e estimular a comunidade na articulação de ações e unir organizações dos bairros, visando exercer seus direitos e deveres perante o poder público e formar o CEL – Comissões Executivas Locais.

**Parceria:** Plano da Paz /PMS

## ✓ **Curso Mediador da Paz**

**Objetivo:** Formar pessoas para mediar situações de conflito no bairro, evitando situações de violência e orientar a comunidade para busca de seus direitos, disseminando uma cultura de paz e o exercício da cidadania. Bairros alvos: Valéria, Saramandaia, Alto de Coutos, Nova Constituinte, Pernambués e Arenoso, atingindo um total de 180 pessoas com 100% de gratuidade.

### 2004

- ✓ Mantivemos funcionando o Círculo Pax Cultura com Estudos e Meditação sobre Agni Ioga (Ética Viva), aberta ao público, com temas diversos que proporcionam a transformação interior do ser humano e dar indicações para uma melhor qualidade de vida, com gratuidade 100 %, realizado na sede do Instituto Røerich, todas as terças-feiras, atingindo entre 80 a 110 pessoas, perfazendo um total no ano de 1.320 entre jovens e adultos. Este trabalho, também, é realizado em nosso escritório na Cidade de São Paulo, por dois conselheiros residentes naquela Capital, atingindo um público, mais ou menos, anualmente de mais de 2.000 pessoas;
- ✓ Realizamos dois encontros do Círculo de Estudos Røerich, que tratou sobre a vida e obra de Nicholas Røerich e o outro sobre os resultados do projeto Educação para Mídias e Artes do Núcleo de Educação e Estudos para Mídia, voltado para os membros efetivos e voluntários, num total de 25 pessoas;
- ✓ Captamos recursos, através da Petrobrás, para a realização do Encontro Cultural do Município de Propriá / Sergipe e participamos, desse encontro, através do grupo de teatro da profª Daniela Vasconcelos e o músico Lula Gazineu;
- ✓ Participamos da elaboração da proposta e da construção da grade curricular para o curso **Normal Superior da Faculdade de Ciência e Cultura de Cajazeiras**, recentemente implantada na Cidade de Salvador pela organização mantenedora Instituto de Estudos da Alma – IDEAL (parceira). Os cursos das Faculdades (Cajazeiras e Vasco da Gama) preocupam-se em incluir a Cultura de Paz na grade curricular, objetivando uma educação voltada para os valores humanos e princípios de paz.

### 2005

- ✓ **Projeto Plata – Forma**, financiado pela Petrobrás, voltado para o Resgate da Cultura do bairro de Plataforma, oficinas de marcenaria e de mosaico para inserção de jovens no mercado de trabalho, o fruto desse projeto é a formação de uma cooperativa. São 40 jovens que participam desse trabalho com 100% de gratuidade.  
O projeto está em fase de andamento, tendo se iniciado em final de março. Dentro do resgate da cultura do bairro, foi realizado três eventos tradicionais do bairro 9 carnaval com pierrô e colombina, São Bartolomeu e São Pedro dos Pescadores, com participação dos moradores do bairro, num total de mais de 6.000 pessoas. Continua em 2006.

O Instituto Røerich realiza, também, atividades públicas com reflexão de temas importantes sobre a construção da paz e celebra o Dia Internacional da Paz declarado pela ONU, dentre outras datas. Mantém contato com o Museu Røerich em Nova York e o Centro Internacional Røerich de Moscou – Rússia. Membro da UNISOES – União de Sociedades Espiritualistas, Filosóficas, Científicas e Religiosas; Movimento Mídia da Paz / SP, Fórum Comunitário de Combate a Violência / UFBA, Comitê de Desarmamento de São Paulo e Conselho de Cultura da Paz da Assembléia Legislativa do Estado de São Paulo e colaborou com a UNESCO no recolhimento de assinaturas para o Manifesto 2000 – Ano Internacional da Cultura de Paz.

## **DIRETORIA EXECUTIVA**

**Raimundo Crispim dos Santos**  
Diretor-Presidente

**Edilton Passos Tourinho**  
Diretor Vice – Presidente

**Ana Maria dos Santos Silva**  
Diretora de Educação para Paz

**Denise Noronha de Oliveira**  
Diretora de Artes

**Roberto Emílio B. Andersen**  
Diretor de Ciências

**Paulo Sérgio Viana de Oliva**  
Diretor de Gestão Financeira e Economia Sustentável

**Isabel Alice Jesus de Pinho**  
Diretora de Desenvolvimento da Gestão Institucional

**Heloisa Helena Fernandes Gonçalves da Costa**  
Diretora de Cultura, Patrimônio e Relações Internacionais

**Genilson Conceição da Silva**  
Diretor de Educomunicação

**Instituto Röverich da Paz e Cultura do Brasil**

Site: [www.roerichbrasil.org.br](http://www.roerichbrasil.org.br) – Telefax: 3357- 7086

E-mail: [ompax@bol.com.br](mailto:ompax@bol.com.br) / [paxcultura@ig.com.br](mailto:paxcultura@ig.com.br)

*Raimundo Crispim dos Santos*  
*Presidente do Instituto Röverich*